

「Tachi」
板橋 一広



「オーシャンズ ザトウクジラ」
長谷川 秀樹



「ABSOLUTO KIND」
長谷川 秀樹



「中からキラキラ」
長谷川 秀樹

ガラスのいろいろ展 2023

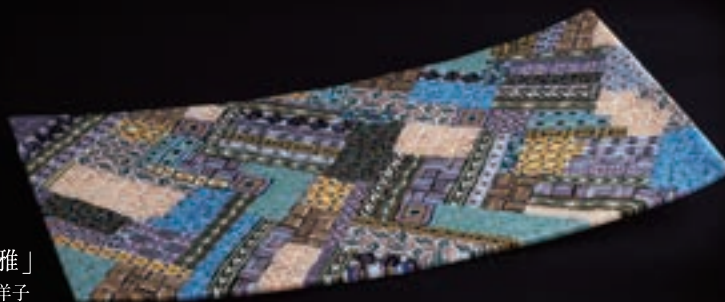
2023. 10/2 (月) - 23 (月)

開館時間 / 10:00 - 18:00 休館日 / 日曜日
主催：株式会社 平成建設

観覧無料



「澄みわたる心境」
下嶋 理依子



「風雅」
八木 洋子



「紅」
八木 洋子

平成建設

平成記念美術館 ギャラリー Heisei Memorial Art Gallery

【お問い合わせ】 TEL.03-3426-1103 〒156-0053 東京都世田谷区桜 3-25-4 <https://www.heiseikensetu.co.jp/gallery/>

ガラスのいろいろ展 2023

様々な技法を駆使し、ガラスの形・色・光の新たな表現を展開する7人の展覧会です。7人が所属する日本ガラス工芸協会は、ガラスを共通の素材として創作活動をする作家・クラフトマン・デザイナーが集まって1972年に創立されました。創立50年を迎え、ガラスによる創作活動を通してガラスと人との結びつきを深め、生活環境の向上と文化の発展に寄与すべく、大勢の会員が切磋琢磨を続けています。

ガラスは現代の生活の中で、様々な分野に使われています。その素材としてのガラスを、藝術へ昇華させる7人それぞれの世界をお楽しみください。

作家紹介



朝倉 祐子 Asakura Yuko

- 2010 ビルチャックガラススクール (アメリカ)
- 2012 「第5回 KOGANEZAKI・器のかたち・現代ガラス展」入選 (西伊豆)
「第5回現代ガラス展 in 山陽小野田」横山尚人審査員賞
- 2015 「15日本のガラス展」公募部門 大賞 受賞
- 2018 「18日本のガラス展」JGAA 観客賞 受賞
- 2021 「21日本のガラス展」JGAA 賞 受賞



下嶋 理依子 Shimojima Riiko

- 女子美術大学芸術学部 卒業
- 1992 「第6,7,8回ステンドグラス美術公募展」入賞
- 1996 「'96日本のガラス展」入選
- 1998 「6th.7th A Gathering of Glass」(U.S.A.)
「Japanese Window Sculpture」(U.S.A.)
- 2022 「E-to-ten 十人十色ガラス展」(横浜赤レンガ倉庫館)
「'22国際ガラス 東大安田講堂ガラス展」



板橋 一広 Itabashi Ikkou

- 2002 東京メトロ 地下鉄「新御茶の水駅」のホーム全体にガラスモザイクによるアートウォール「磨の駅」完成
- 2006 IPEC21/2006 デザイナーズショーケース「りんね・雪花硝子」大賞 受賞
- 2008 ミラノサローネに作品を発表
North・South Polar Glass[Alte Giappone](イタリア)
- 2009 IPEC21/2009 デザイナーズショーケース テーマ「陰影」大賞 受賞
- 2011 B&B Italia. Installation(B&B Italia Aoyama Show room)
- 2013 2013年度グッドデザイン賞 受賞
[建築用硝子の結晶化による再生硝子/雪花硝子]
- 2017 JR西日本寝台特急「トワイライトエクスプレス瑞風」食堂車のアートガラスを制作
- 2018 第1回 IDM アワード (Interior Design Meeting 青山スパイラルホール)
硝子のお茶室「雪花庵」大賞 受賞
- 2019 国際アートフェア「art KYOTO」出展
世界遺産二条城国宝二の丸御殿台所に硝子のお茶室「雪花庵」展示
- 2022 清澄白河にアートギャラリー「Ikkou's Gallery」開廊



長谷川 秀樹 Hasegawa Hideki

- 1999 「クラフト全国公募'99札幌」グランプリ受賞
- 2001 「第三回現代ガラスの美展 IN 薩摩」鹿児島県知事賞 受賞
「現代ガラス展 IN おのだ」審査員賞 受賞
- 2003 平山郁夫氏原画によるクリスタル グラヴィール紋花器
「オリエントの曙」制作
- 2012 資生堂「現代詩 花椿賞」トロフィー(LE POETE)制作納入
- 2016 「日本のグラヴィール展」(町田市立博物館)
- 2022 「E-to-ten 十人十色ガラス展」(横浜赤レンガ倉庫館)
「国際ガラス年記念 ガラス造形展」(東京大学 安田講堂)



上山 俊一 Kamiyama Shunichi

- 1947 東京都生まれ
- 1970 東京藝術大学美術学部工芸科 卒業
株式会社保谷硝子入社
- 1978 「78日本のガラス展」以後 '21まで '99を除き出品
- 1991 「Glass Japan 展」ヘラーギャラリー・ニューヨーク
- 1992 「小樽国際ガラス工芸フェスティバル」
- 2004 「東京藝大のガラス作家たち展」
東京藝術大学大学美術館陳列館
- 現在 株式会社堀口硝子勤務



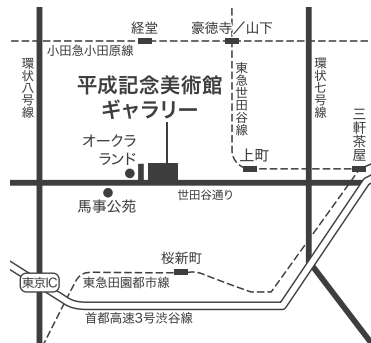
八木 洋子 Yagi Yoko

- 2004 「国際ガラス展金沢2004」銀賞 受賞
- 2004~2011 SOFA N.Y.、SOFA Chicago に毎年出品
- 2006~2008 近畿大学芸文学部ガラス造形非常勤講師 フェージング担当
- 2011 コーニンググラススタジオ 夏のワークショップ Session2
講師(N.Y./U.S.A.)
- 2012 ニューメキシコ美術館「CHROMATIC FUSION:
The Art of Fused Glass」
- 2012.'15.'18.'21 「日本のガラス展」「日本ガラス工芸協会展」(代官山)
- 2013~'17.'19.'20.'21.'22 「ガラス今日展」日本橋三越本店(日本橋)
- 2018 「現代ガラスの表現者展」阪急梅田本店(大阪)
- 2019.2020 「日本クラフト展」「日本クラフトデザイン協会展」(東京)
- 2021 「C-flow・心流 - 幸福工芸台日交流展」(台日工芸品交流展示会)
(台北/台湾)



枋木 秀行 Kubonoki Hideyuki

- 1963 青森県生まれ
- 1993 鎌倉・エッチングガラス工房へ入社
銀座・六本木などの店舗・公共施設などの装飾ガラスの制作に従事
- 2005 同工房社長と大喧嘩の末退職 GIGAガラススタジオを設立し独立
- 2008 清瀧山地蔵院(倉敷市)の、ガラスの聖観音菩薩像、
雲中供養菩薩像、飛天の壁面装飾 制作
大一新美術館「第1回現代ガラス大賞展2008」奨励賞 受賞
- 2009 明治記念館「若竹の間」装飾ガラスを制作
- 2010 「第66回現代美術家協会現展」(国立新美術館)
- 2011 浄土真宗大谷派龍善寺(早稲田町)ガラスの阿弥陀如来像 制作
- 2014 グラスギルドに社名変更 神奈川県高座郡寒川町に工房移転



〒156-0053
東京都世田谷区桜3-25-4
開館時間 10:00~18:00
観覧料無料
(休館日)
日曜日・年末年始・夏季休暇

[電車]
東急世田谷線 上町駅より
徒歩10分

[バス]
渋谷駅バス停 4番乗り場
「成城学園前駅西口」行
渋24(東急バス)
「大蔵ランド前」下車 徒歩1分

平成記念美術館 ギャラリー

[お問い合わせ] 03-3426-1103

【次回企画展のお知らせ】

2023年10月27日(金)~11月24日(金)
岸野圭作 日本画展



平成記念美術館 ギャラリー
Instagram アカウント

@heisei_artgallery

