



「膜 HAND Series 花器への試作オブジェ」
Yasunori Tanioka / 鋳金



「Gold Plants」
Hiroki Iwata / 彫金



「守箱 生」
Kodo Aoki / 漆芸

工芸

藝大百三十周年記念 工芸科新任准教授展覧会

Kodo Aoki

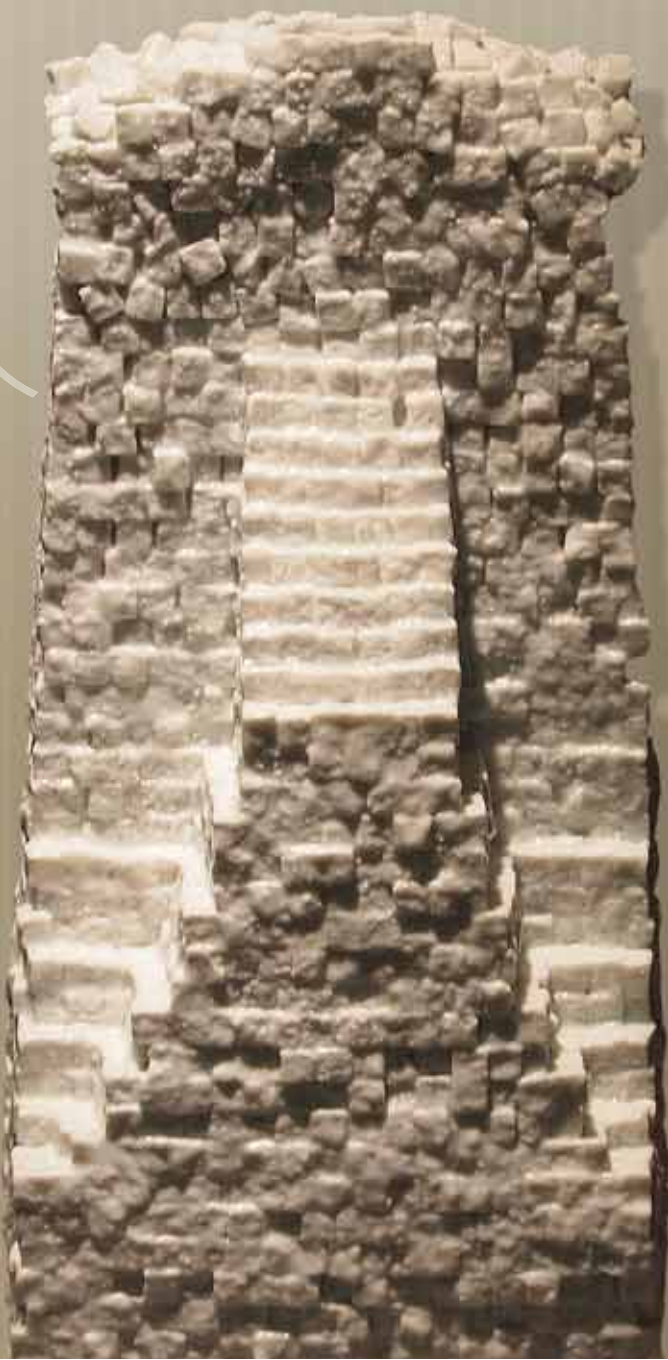
Hiroki Iwata

Yasunori Tanioka

Ryo Mikami

展

Tokyo University of the Arts
“KOGEI”
EXHIBITION



「Cubism」
Ryo Mikami / 陶芸

2017. 9.7 | 木 | - 10.9 | 月・祝 |

平成記念美術館 ギャラリー

開館時間 10:00-18:00 | 休館日:日曜日 | 観覧無料 | 主催:株式会社平成建設

工芸展

藝大百三十周年記念 工芸科新任准教授展覧会

今回ご紹介する4名の工芸作家は、2017年に東京藝術大学 美術学部 工芸科の准教授に就任した、工芸藝術の精鋭です。それぞれが作家として精力的に作品発表を続けながら、東京藝術大学で教鞭をとり、後進の指導に熱心に取り組んでいます。今後は、藝大の大学運営にも大きく関わりながら日々前進する世界の芸術交流の最先端を担って、ますますの活躍が期待されます。新たなステージに立つ4人の作品をご覧ください。



漆芸
青木 宏憧 Kodo Aoki

- 1976 東京都生まれ
- 2001 東京藝術大学 平山郁夫賞 受賞
- 2002 東京藝術大学 安宅賞 受賞
- 2003 日本漆工協会 漆工奨学賞 受賞
- 2005 東京藝術大学大学院 美術研究科 漆芸専攻 修了
修了制作大学美術館買い上げ
- 2010 中国・福州海峡版权(創意)産業精品博覧交易会
銅賞 受賞('11 銅賞 受賞)
- 2011 第50回記念日本現代工芸美術展 現代工芸大賞 受賞
- 2012 そば猪口アート公募展 安曇野市長賞(大賞)受賞
- 2014 日展 特選 受賞、第53回日本現代工芸美術展 現代工芸賞 受賞
国際漆展石川2014 アート部門 金賞 受賞
- 2017 東京藝術大学 美術学部 工芸科漆芸 准教授

〈収蔵〉
東京藝術大学大学美術館、石川県輪島漆芸美術館、ミネアポリス美術館(アメリカ)



鑄金
谷岡 靖則 Yasunori Tanioka

- 1958 北海道生まれ
- 1984 東京藝術大学 美術学部 工芸科鑄金専攻 卒業
- 1986 東京藝術大学 大学院 美術研究科 修士課程工芸鑄金専攻 修了
修了制作：サロン・ド・プランタン賞 受賞
- 1991～2001 東京藝術大学 美術学部 非常勤講師
- 1994 KARADAがARTになるとき [物質になった器官と身体] / 板橋区立美術館
- 1996～1997 北海道・今日の美術 語る身体・10人のアプローチ / 北海道立近代美術館
- 2002～2003 文化庁在外派遣研修員 於：フランス・ボルドー
- 2008～2017 東京藝術大学 美術学部 非常勤講師
- 2010～2016 静岡文化芸術大学 デザイン学部 非常勤講師
- 2015 モニュメント[記憶から胚胎する連鎖] / 新ひだか町博物館・図書館
- 2017 東京藝術大学 美術学部 工芸科鑄金 准教授



彫金
岩田 広己 Hiroki Iwata

- 1965 東京都生まれ
- 1992 東京藝術大学 大学院 美術研究科修士課程 彫金専攻 修了
- 1992 東京藝術大学 美術学部 非常勤講師及び常勤助手
- 2008 神戸芸術工科大学 芸術工学部 准教授
- 2017 東京藝術大学 美術学部 工芸科彫金 准教授

〈展覧会〉
COLLECT (ロンドン) / PAD (ロンドン) / Masterpiece London (ロンドン)
TRESOR contemporary craft MESSE BASEL (スイス) / SOFA (ニューヨーク、サンタフェ、シカゴ) / Schmuck (ドイツ)

〈収蔵〉
東京藝術大学大学美術館 / アバディーン美術館 (スコットランド アバディーン) / スコットランド王立美術館 (スコットランド エジンバラ) / スコティッシュ・ギャラリー (スコットランド エジンバラ)

公益社団法人日本クラフトデザイン協会 会員
公益社団法人日本七宝作家協会 副会長



陶芸
三上 亮 Ryo Mikami

- 1959 北海道生まれ
- 1980 東京藝術大学 美術学部工芸科 入学
- 1984 東京藝術大学 大学院 陶芸専攻科 入学
藤本能道、田村耕一、浅野陽に指導を受ける
- 1986 東京藝術大学 陶芸科 非常勤助手となる
- 1993 フレッチャー国際陶芸展 (ニュージーランド) にて審査員特別賞 受賞
- 1996 国際交流基金「現代日本の工芸」海外巡回展 出品
- 1998 南足柄市に築窯
- 2005 NHK うつわ夢工房 (三上 亮「白と黒の誘惑」) 放映
- 2015 三上 亮 作陶ドキュメンタリー「STAR DUST」(DVD) 発売
- 2016 東京藝術大学 美術学部 工芸科陶芸 准教授

〈収蔵〉
菊池寛実記念智美術館 / 箱根成川美術館 / オークランド博物館 (ニュージーランド) / コルビーソーヤ大学 (アメリカ) 他

Tokyo University of the Arts

“KOGEI” EXHIBITION

ワークショップ

2017年10月4日(水)
古布縮緬細工教室「ミニ几帳づくり」

古布縮緬細工作家 小野久美子氏をお招きして、古布を使ったミニ几帳を製作します。生花や香炉など、お手持ちの作品を一層際立たせるミニ几帳。この機会にぜひご体験ください。

会場：平成記念美術館 ギャラリー
時間：10:30～16:30
(休憩1時間)

持ち物：筆記用具
参加費用：お一人様7,000円
定員：20名(要予約・先着順)



〈ご予約・お問い合わせ〉 ☎ 03-3426-1103 または下記QRコードより

※受付は10:00からです。開始10分前には会場へお越しください。
※参加費は、当日現金にてお支払いをお願いします。※ご来場は公共交通機関をご利用ください。※詳細はギャラリースタッフまで、またはHP (<http://www.heiseikensetu.co.jp/gallery/>) をご覧ください。



平成記念美術館 ギャラリー

【お問い合わせ】 03-3426-1103

〒156-0053 東京都世田谷区桜3-25-4
開館時間 10:00～18:00 / 観覧無料
休館日：日曜・年末年始

〔電車〕 東急世田谷線 上町駅より徒歩10分
〔バス〕 渋谷駅バス停 3番乗り場「成城学園前駅西口」行
渋谷24 (東急バス/小田急バス)「大蔵ランド前」下車 徒歩1分

【次回企画展のお知らせ】 ※スケジュールは予定のため、変更になる場合があります。

2017年 10月16日(月)～11月25日(土) | 現代工芸女性アーティスト展

